



DAL TESTO ALLA CONVERSAZIONE



L'apprendiment

o

***Processo esperienziale di
acquisizione di nuove modalità
di azione/reazione per adattarsi
ai cambiamenti dei contesti
ambientali e relazionali***

In psicologia cognitiva

***Acquisizione o modifica di
conoscenze, comportamenti,
abilità, valori o preferenze e può
riguardare la sintesi di diversi
tipi di informazioni***

Fasi dell'apprendimento

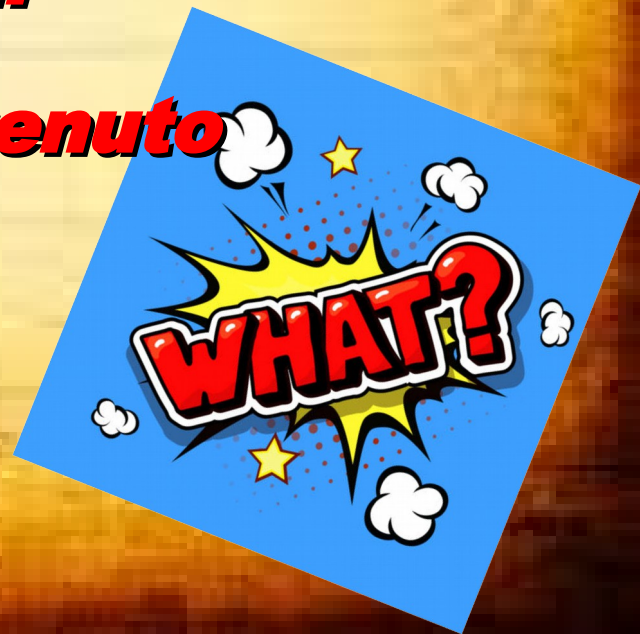
****Acquisizione dei dati attraverso le quattro abilità linguistiche***


**** Comprensione delle informazioni***

**** Organizzazione del materiale ritenuto importante***

**** Ricordo dei dati***

**** Esposizione dei contenuti***





***Le abilità
linguistiche
(Skills)***

***Capacità fondamentali che
permettono di capire e farsi
capire in una lingua***

Lettura - Ascolto

(abilità ricettive o input)



Scrittura - Parlato

(abilità produttive o output)



Ascolto



**Identificazione di suoni, accenti,
inflessioni, intonazioni**

Parlato



***Produzione orale dei suoni che
vengono recepiti***

Lettura

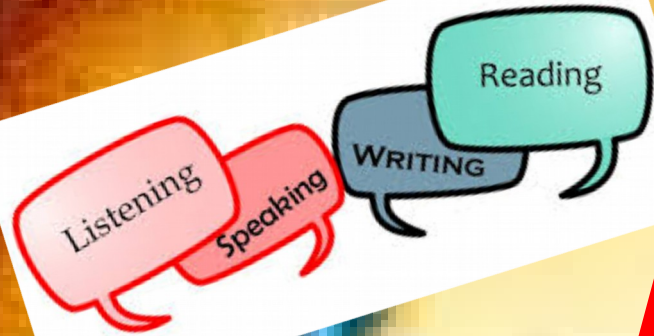


***Riconoscimento dei segni grafici e de
sistema di simboli utilizzati per
codificare l'espressione orale (parola
e comprensione del significato)***

Scrittura



***Riproduzione dei messaggi
strutturati secondo regole
precise***



***Le competenze
comunicative devono
essere insegnate
simultaneamente***

***La produzione
linguistica deve
risultare: efficace,
appropriata, fluida e
accurata***

- *Correzione moderata degli errori**
- *Facilitazione della comunicazione**
- *Correlazione tra fluidità e precisione**
- *Uso più corretto possibile della grammatica**
- *Scioltezza nel linguaggio**

Strategie di lettura

***Supporto ad un processo interattivo
che, oltre a occuparsi del testo, si
preoccupa anche del lettore***



***semplificazione - facilitazione -
riferimento a conoscenze pregresse***

****Prima di leggere, servirsi degli indizi paratestuali (titolo, schemi, immagini, ecc.)***

****Riconoscere la tipologia di testo***

****Distinguere le informazioni principali da quelle secondarie***

****Considerare le informazioni all'interno del contesto***




Scanning

***Analisi di un testo per
individuare rapidamente
informazioni utili per la sua
comprensione, rielaborazione
e produzione***

Skimming

***Ricerca nel testo di elementi
specifici che aiutano a dare
un'idea generale dei
contenuti
Selezione intuitiva di ciò che
interessa***



- 
- *Leggere il titolo del brano***
 - *Individuare eventuali sottotitoli***
 - *Individuare tabelle, specchietti, riassunti, elenchi e grafici in generale***
 - *Osservare le figure***

****Leggere tutto ciò che è in corsivo o in neretto***

****Cercare parole che indicano risposte a domande (come, dove, quando, perché, poiché)***

****Rileggere tutto il testo***



LAB: Modelli di lettura e parole chiave



“Se vogliamo conoscere veramente una persona, dobbiamo guardarla mentre lavora. E’ lì che si rivela con tutta la sua umanità, è lì che si trovano la sua ambivalenza, i suoi